





Ejercicio Animático



 Módulo II

 Curso
Animación

 Tema
Forma y
fondo de
animación

 Lección
III

Actividad

- **Breve descripción:** Conecta el guion visual con el montaje del guion textual para que tenga la estructura de un cortometraje de animación.
- **Metodología:** Aprendizaje basado en proyectos.
- **Dificultad (alta - media - baja):** alta
- **Duración:** 4h
- **Individual /Equipo:** equipo
- **Aula / Casa:** Aula/casa
- **¿Qué necesitamos para hacer esta actividad?**
 - **Hardware:** PC o smartphone
 - **Software:** cualquier software de edición de vídeo
 - **Otros recursos:** bolígrafo, papel.



Descripción

- **Descripción del texto:** Conecta el guion textual como el guión visual a construir mediante una sencilla edición de vídeo, una animática que nos muestre exactamente la historia y el ritmo que tendrá.

Instrucciones

1. Escanee o fotografíe todos los marcos en el guion visual.
2. Componiéndolos dentro de una línea de tiempo imaginando el tiempo que lleva cada toma
3. Comprobar si no existen lagunas audiovisuales, narrativas o temáticas.
4. Corregir y exportar.

Resultados previstos

- Hay fallas en los guiones dentro del montaje audiovisual.
- Lagunas y correcciones en el lenguaje audiovisual.
- Animáticas más largas o cortas de lo esperado donde se hacen correcciones para la producción de animación.

Esta actividad se puede utilizar en otros (módulo, curso, tema, lección):

- **Módulo, Curso, Tema, Lección**

DIGICOMP (Competencias desarrolladas): 2.4 Colaboración a través de tecnologías digitales.

ENTRECOMP (Competencias desarrolladas): 1.1 Detectar oportunidades; 2.3 Movilización de recursos.

Ejemplo (cuando sea necesario):

https://www.youtube.com/watch?v=MRyPSOyC7_c&ab_channel=Gorillaz

